

Sveučilište u Rijeci
 Filozofski fakultet
 Povjerenstvo za izdavačku djelatnost

Primljeno:	17-05-2022	Org. jed.	
Klasifikacijska oznaka	611-01/22-01/30		07
Urudžbeni broj	2170-24-01-22-1	Prih.	Vrij.

12. svibnja 2022.

REDOVITA NADOPUNA PLANA IZDAVAČKE DJELATNOSTI ZA 2022. GODINU

FILOZOFSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI					
R. broj	Ime autora/ urednika	Naslov djela	Kategorija djela: udžbenik / monografija / zbornik / časopis / drugo (navesti)	Ukoliko se radi o udžbeniku navesti kolegij(e) za koji se priprema	Vrsta izdanja: tiskano e-izdanje oboje
ODSJEK ZA ANGLISTIKU					
1.	Tatjana Vukelić	Ožiljci crne Amerike	Znanstvena knjiga		Oboje
ODSJEK ZA FILOZOFIJU					
1.	Majda Trobok	The epistemic paths to mathematical knowledge	Monografija		Oboje
2.	Ana Gavran Miloš i Nebojša Zelić	Filozofija dobrobiti	Monografija/ udžbenik	Filozofija dobrobiti	Oboje
ODSJEK ZA GERMANISTIKU					
1.	Aneta Stojić, Nataša Košuta, Christine Konecny	Metaphorische Kollokationen – Von der Theorie zur Praxis	Knjiga sažetaka (Book of Abstracts)		Oboje
ODSJEK ZA KROATISTIKU					
1.	Diana Stolac Jim Hlavač	Paesaggio linguistico fiumano	Monografija		Tiskano
2.	Sanja Tadić-Šokac	Zakružiti život (O prozama Daše Drndić)	Monografija		Oboje
ODSJEK PEDAGOGIJU					
1.	Iva Buchberger	Kritičko mišljenje: priručnik za edukatore	Priručnik		Oboje
2.	Bojana Čulum Ilić Nikola Baketa (IDIZ) Marko Kovačić (IDIZ)	Mladi u zajednici, zajednica u mladima: participativno akcijsko istraživanje u teoriji i praksi (radni naslov)	Monografija		Oboje
3.	Nena Rončević, Marija Brajdić Vuković, Bojana Čulum Ilić	Desetljeće razvoja akademske profesije u Hrvatskoj	Urednička monografija		Oboje

4.	Zloković Jasminka	Osnaživanje obitelji- izazovi i perspektive	Urednička monografija		Oboje
ODSJEK ZA POVIJEST UMJETNOSTI					
1.	Palma Karković-Takalić i Danko Dujmović	Zbornik povodom 80. rođendana prof. Vladimira P. Gossa	Zbornik		E-izdanje (možda i tiskano izdanje)
KATEDRA ZA TRANSLATOLOGIJU					
1.	Dalen Belić Željka Macan	Posljednji tango u Parizu	Prijevod drame Stefana Konrada Der letzte Tango in Paris na hrvatski. Napomena: Drama se prevodi u svrhu izvođenja u Rijeci, a kao jedan od načina predstavljanja i promicanja Sveučilišnoga diplomskog prevoditeljskog studija.		E-izdanje

B. Kalebić Maglica

Izv. prof. dr. sc. Barbara Kalebić Maglica
Predsjednica Povjerenstva za izdavačku djelatnost