

Sveučilište u Rijeci
Filozofski fakultet
Povjerenstvo za izdavačku djelatnost

11. prosinca 2019.

GODIŠNJI PLAN IZDAVAČKE DJELATNOSTI – OBRAZAC 2020.

FILOZOFSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U RIJECI

R. broj	Ime autora/ urednika	Naslov djela	Kategorija djela: udžbenik / monografija / zbornik / časopis / drugo (navesti)	Ukoliko se radi o udžbeniku navesti kolegij(e) za koji se priprema	Vrsta izdanja: tiskano e-izdanje oboje
---------	----------------------	--------------	---	--	---

ODSJEK ZA ANGLISTIKU

1.	Lovorka Gruic Grmusa i Biljana Oklopčić	Memory and Identity in (Post)modern Literature and Beyond	monografija	/	oboje
2.	Tihana Kraš i Zvjezdana Vrzić	Dvojezični odgoj djece	monografija	/	tiskano
3.	Tihana Kraš i Maja Miličević Petrović	Eksperimentalne metode u istraživanjima usvajanja drugoga jezika (2. dio)	monografija	/	tiskano
4.	Jadranka Kim Musa	A Reader for English Language 1	udžbenik	Engleski jezik 1 - Temelji jezika	e-izdanje

ODSJEK ZA FILOZOFIJU

1.	Ivan Cerovac	Političke ideje i javne politike	udžbenik	Političke ideje i javne politike	oboje
2.	A.Golubović /M.Trobok	Udžbenik iz metodike nastave filozofije i logike	udžbenik	Metodika nastave filozofije, Metodika nastave logike	oboje
3.	Aleksandra Golubović	Hrvatski filozofi kroz prizmu filozofije religije. Odabrani autori i teme	monografija		e-izdanje
4.	Aleksandra Golubović	Odabrana pitanja filozofije religije	monografija		e-izdanje
5.	Aleksandra Golubović	Uvod u filozofiju odgoja	udžbenik	Filozofija odgoja, Suvremene rasprave iz filozofije odgoja	e-izdanje
6.	L.Malatesti/	EuJAP (2 izdanja)	časopis		oboje

	M.Trobok				
7.	M.Trobok	How do we know anything about mathematics	knjiga /monografija		oboje
8.	I. Cerovac, A. Gavran Miloš i N. Zelič	Filozofija dobrobiti	udžbenik	Antička filozofija, Etika, Filozofija politike, Filozofija dobrobiti	oboje
9.	Luca Malatesti/ Carla Konta	L'Artigiano del testo	udžbenik	Retorika (izborni predmet na talijanistici)	e-izdanje
10.	Iris Vidmar Jovanović	Umjetnost genija - Kant i suvremena filozofija pjesništva	monografija		oboje

ODSJEK ZA GERMANISTIKU

1.	Petra Žagar-Šoštarić	Popkultur und Popliteratur nach 1990	monografija		oboje
2.	Petra Žagar-Šoštarić	Uvod u studij njemačke književnosti	monografija		oboje

ODSJEK ZA KROATISTIKU

1.	Lada Badurina	<i>Od gramatike prema komunikaciji: Nove studije o tekstu i diskursu</i>	monografija		tiskano (suizdavač Hrvatska sveučilišna naklada)
2.	Nikolina Palašić	<i>Pragmalingvistica: lingvistički pravac ili petlja?</i>	monografija		tiskano (suizdavač Hrvatska sveučilišna naklada)
3.	Željka Macan	<i>U četiri oka O brojevnim riječima kao frazemskim sastavnicama</i>	monografija	-	oboje
4.	Danijela Marot Kiš Marina Biti	<i>Trauma u postjugoslavenskim književnostima</i>	monografija		tiskano
5.	Aleksandar Mijatović	<i>Varijacije: Pojam promjene u suvremenoj kulturnoj teoriji</i>	monografija		oboje
6.	Aleksandar Mijatović	<i>Politics of Time in the (Post)-Yugoslav prose: Imagining Temporalities of Literary Cultures of Transnationality</i>	monografija		oboje
7.	Aleksandar Mijatović (ur.)	<i>Critical Postyugoslav Studies</i>	zbornik		oboje
8.	Fluminensia: časopis za filološka istraživanja 1/2020		časopis		
9.	Fluminensia: časopis za filološka				

	istraživanja Tematski broj				
10.	Fluminensia: časopis za filološka istraživanja 2/2020				
ODSJEK ZA KULTURALNE STUDIJE					
ODSJEK PEDAGOGIJI					
1.	Vesna Kovač, Jasmina Ledić, Siniša Kušić	<i>Knjiga sažetaka: Doktorska konferencija za doktorande poslijediplomskih doktorskih studija pedagogije i obrazovnih znanosti DOKON 2019</i>	zbornik sažetaka		e-izdanje
2.	Bojana Ćulum Ilić, Lara Jelenc i Matia Torbarina	<i>Učenje zalaganjem u zajednici - priručnik za unapređenje visokoškolske nastave</i>	priručnik		e-izdanje
ODSJEK ZA POVIJEST					
1.	Maja Polić, Sanja Simper	Demografski prilozi poznavanju riječke povijesti (1851.-1948.)	monografija		tiskano izdanje
2.	Drago Roksandić, Kosana Jovanović	Zbornik radova sa znanstvenog skupa „Pravoslavlje u Rijeci i na sjevernom Jadranu u ranom novom vijeku. Povodom 300. godišnjice povlastice Karla VI. (III.) pravoslavnima u Rijeci (1717.)“	zbornik		tiskano izdanje
3.	Andrea Roknić Bežanić	Časopis za povijest Zapadne Hrvatske	časopis		tiskano
4.	Maja Ćutić Gorup	Pazinska knežija od Uskočkog rata do pada Mletačke Republike	znanstvena knjiga		oboje
5.	Andrea Roknić Bežanić	Riječke studentske godine – 1968.-1971.	znanstvena knjiga		tiskano
ODSJEK ZA POVIJEST UMJETNOSTI					
1.	Nikolina Belošević i Danko Dujmović	Umjetnost ranog srednjeg vijeka na području današnje Hrvatske (radni naslov)	udžbenik	Umjetnost ranog srednjeg vijeka	e-izdanje
2.	Nina Kudiš, Damir Tulić, Marijan Bradanović	Sedam stoljeća augustinskog samostana u Rijeci	zbornik znanstvenog skupa s međunarodnim sudjelovanjem		oboje
3.	Nina Kudiš, Damir Tulić	Umjetnine, naručitelji i donatori – zbornik 1. znanstvenog skupa projekta ET TIBI DABO: Naručitelji i donatori umjetnina u Istri, Hrvatskom primorju i sjevernoj Dalmaciji od 1300. do 1800.	zbornik 1. znanstvenog skupa projekta ET TIBI DABO: Naručitelji i donatori umjetnina u Istri, Hrvatskom primorju i sjevernoj		oboje

			Dalmaciji od 1300. do 1800.		
4.	Nina Kudiš, Marin Bolić, Bruno Raguž	Zbornik radova studenata Diplomskog studija povijesti umjetnosti	zbornik znanstvenih radova		oboje
5.	Prof.dr.sc. Sonja Briski Uzelac Izv.prof.dr.sc. Nataša Lah Izv.prof.dr.sc. Krešimir Purgar	Nove kritike slike	knjiga s područja teorije vizualnih umjetnosti		oboje
6.	urednik: Barbara Španjol-Pandelo	Choir Stalls and Their Patrons	zbornik radova sa znanstvenog skupa		tiskano

ODSJEK ZA PSIHOLOGIJU

1.	Izv. prof. dr. sc. Sabina Vidulin, (Muzička akademija u Puli); Doc. dr. sc. Marlena Plavšić (Filozofski fakultet u Puli); Doc. dr. sc. Valnea Žauhar (Filozofski fakultet u Rijeci)	Slušanje glazbe u školi: Spoznajno-emocionalni pristup u glazbeno-pedagoškom kontekstu	udžbenik	Udžbenik će se koristiti na kolegijima Glazbena pedagogija (nositeljica: izv. prof. dr. sc. Sabina Vidulin) i Psihologija glazbe 1 i 2 (nositeljica: doc. dr. sc. Valnea Žauhar) pri Muzičkoj akademiji u Puli. Udžbenik ne obuhvaća sadržaj navedenih kolegija u cjelini, već se odnosi na aspekt slušanja glazbe (osobito u nastavi Glazbene kulture). Također, sadržaj udžbenika namijenjen je	tiskano
----	---	---	----------	--	---------

				i učiteljima glazbe u osnovnim i srednjim školama, kao i u glazbenim školama, budući da je pristup pogodan za sve obrazovne razine.	
2.	Maliković Marko	Programiranje psihologičkih eksperimenata	udžbenik	Programiranje psihologičkih eksperimenata	oboje
3.	Barbara Kalebić Maglica (Ur.)	Psihologische teme	časopis		tiskano

ODSJEK ZA TALIJANISTIKU

1.	Gianna Mazzieri-Sanković/Corinna Gerbaz Giuliano	<i>Un tetto di radici.</i> Talijanska književnost XX. stoljeća u Rijeci. <i>Un tetto di radici.</i> Lettere italiane: il Novecento a Fiume	monografija		oboje
2.	Anna Rinaldin	Italiano lingua di comunicazione	monografija		oboje

CENTAR ZA IKONOGRAFSKE STUDIJE

1.	urednica M. Vicelja-Matijašić	IKON 13-2020	časopis		tiskano
----	-------------------------------	--------------	---------	--	---------

CENTAR ZA PRIMIJENJENU PSIHOLOGIJU

1.	Urednica: Svetlana Kolić-Vehovec	Uvođenje suvremenih tehnologija u učenje i poučavanje: Istraživanje učinaka pilot-projekta e-Škole	monografija		oboje
----	-------------------------------------	--	-------------	--	-------

UDRUGA STUDENATA FILOZOFIJE

CENTAR ZA ŽENSKE STUDIJE					

CENTAR ZA JEZIČNA ISTRAŽIVANJA

--	--	--	--	--	--

Monografija	znanstveno djelo stručno djelo (ukupno)	19
Znanstvena knjiga	znanstveno djelo	3
Udžbenik	znanstveno djelo	9
Zbornik radova	znanstveno djelo	6
Časopis	znanstveno djelo	5
Priručnik	stručno djelo	1
Knjiga sažetaka	stručno djelo	1
UKUPNO NASLOVA		44

B. Kalebić Maglica

Doc. dr. sc. Barbara Kalebić Maglica

Predsjednica Povjerenstva za izdavačku djelatnost FFRI